

# DEZE WEEK

## Publiek genoot van 'Kerst in d'Engelenburgh'

Moerdijkse Bode  
28-12-16



Het publiek genoot zichtbaar.

FOTO JOHAN DE WITTE

**FIJNAART** - De schare pastoors en kapelaans die ooit de Engelenburgh bewoonden, zouden genoten hebben. Als vanouds klonken de kerstliederen tijdens het Kerst in d' Engelenburgh zondag 18 december in de hoge kamers van de voormalige pastorie.

Ruim vijftig belangstellenden waren gekomen voor het middagconcert waar vóór de pauze opera, operette en musical werd

gezongen door de sopranen Ellen Deelen, Jet Hogen Esch en de bariton Ger Venneker, en het programma na de pauze geheel in het teken stond van het Kerstfeest. Begeleidt door de pianist Cleem Determeijer, die de gasten verraste met zijn 'Rêverie' van Claude Debussy, werden de bekende liederen gezongen die al eeuwen gemeengoed zijn.

De bezoekers - zelfs van buiten de provinciegrenzen - zongen naar hartelust mee

met enkele samenzangnummers, maar waren doodstil bij ontroerende nummers als het bekende Panis Angelicus of het 'Jeruzalem', dat Ellen deels in het hebreeuws zong, wat bij menigeen een brok in de keel veroorzaakte. Bij vertrek kreeg ieder van de gastvrouw een presentje mee. Het mooiste compliment gaf een bezoeker die voor eerst kwam en 'getipt was door een vriendin': "Dit was de aanbeveling van het jaar!"